



1st International Symposium of Art Therapies Art / Music / Drama / Dance / Creative Arts

PSYCHOLOGY-ART, ART-THERAPY SCHOOL & INSTITUTE THESSALONIKI

17-18-19 September 2015

ΠΕΜΠΤΗ 17/9	
Δημαρχιακό Μέγαρο Αίθριο Δημαρχείου	
18:00-18:30	Εγγραφές
18:30-20:00	"5" performance Επιμέλεια: Έλενα Τονικίδη, ψυχολόγος, εικαστικός, art-therapist Κωνσταντίνα Μαδαράκη, Δέσποινα Βασιλειάδου, Ελένη Βασιλειάδου, Θοδωρής Ιώβης, Μαριάννα Μουριζάκη, Γεωργία Νικολάου, Πήτερ Γκόνζεν, εκπ. art therapist's, Ψυχολογία-Τέχνη
	Concerto quartet Την καλλιτεχνική διεύθυνση του συνόλου επιμελούνται: Κωστής Παπάζογλου, Μαρίνη Πεικίδου
	Χαιρετισμός "Ζωή και τέχνη είναι ένα" Έλενα Τονικίδη, εικαστικός / art-therapist/επιμελήτρια συμποσίου "Ο καλλιτέχνης ως βιωματικό υλικό-ο καλλιτέχνης θεραπευτής" Δρ. Δωροθέα Κοντελετζίδου, ιστορικός/θεωρητικός τέχνης
Casa Bianca Δημοτική Πινακοθήκη	
20:30 Εκθέσεις project	Art-introjection Επιμέλεια: Μαρία Κερανίδου, ιστορικός τέχνης-επιμελήτρια Έλενα Τονικίδη, ψυχολόγος-εικαστικός, art-therapist Φορέας Ψυχολογία-Τέχνη
	Remaster your shirt: scan your Ego Επιμέλεια: Βενετία Κουτσού, Ενδυματολόγος – Σχεδιάστρια Μόδας, Καθηγήτρια Εφαρμογών του Τμήματος Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ένδυσης (ΣΤΕ-), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας. Ελευθερία Στόικου, Visual artist, Εργαστηριακός συνεργάτης του Τμήματος Σχεδιασμού & Τεχνολογίας Ένδυσης (ΣΤΕ-), ΤΕΙ Κεντρικής Μακεδονίας, Καθηγήτρια αισθητικής αγωγής στα Εκπαιδευτήρια Μαντουλίδη Έλενα Τονικίδη, ψυχολόγος, εικαστικός, art-therapist Φορέας Ψυχολογία-Τέχνη

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18/9

ΧΑΝΘ

"Η τέχνη, το εγώ και το εμείς" Installation [ART THERAPY]

	ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΡΑΣΗΣ	ΘΕΑΤΡΑΚΙ	ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ	ΑΙΘ. ΧΟΡΟΥ #1	ΑΙΘ. ΧΟΡΟΥ #2
	dance-therapy	expressive arts drama therapy	art-therapy	drama-therapy	drama-therapy
09:00-13:00	Η Μέθοδος της Βιο – Δυναμικής (διάρκεια 4 ώρες)	Sand-play-therapy (09:00-09:30) Oral Presentation: A Primitive Relationship & Video Art: A Primitive Relationship (09:30-10:00) Δημιουργική Γραφή και Θεατρική Έκφραση στον ενδιάμεσο χώρο Δεσμών –Θεσμών: Κινήσεις, Λέξεις, Εικόνες, Δράσεις, Λόγος και Νοηματοδότηση (διάρκεια 2 ώρες)	Η χρήση της καλλιγραφοθεραπείας ως διαγνωστικό και θεραπευτικό εργαλείο κατά του άγχους (διάρκεια 3 ώρες) Art Therapy - Κλινική πρακτική της Ψυχιατρικής Κλινικής του Πανεπιστημιακού Γενικού Νοσοκομείου Ηρακλείου (12:00-12:30)	Γέφυρες από το Ατομικό στο Συλλογικό, από τη Θεραπεία στην Πολιτική (διάρκεια 3 ώρες)	Εσωτερικές Φωνές (διάρκεια 3,5 ώρες)
	drama-therapy	art-therapy	art-therapy	music-therapy	drama-therapy
13:00-16:00	Συνάντηση με τον Σκιερό εαυτό (διάρκεια 3 ώρες)	Όταν η Συστημική Ομαδική Θεραπεία Συναντάει την Τέχνη... (διάρκεια 3 ώρες)	Ομαδική φεμινιστική ψυχοθεραπεία. Θεωρία και πράξη (διάρκεια 3 ώρες)	Μουσικοθεραπεία στην Πράξη: Συνδυάζοντας Διαδραστική Μουσικοθεραπεία (ενεργητική) και Μουσική Ακρόαση (Δεκτική Μουσικοθεραπεία) (διάρκεια 3 ώρες)	Η Ποιητική Στάση του Νου Η Συμβολική Προσέγγιση της Δραματοθεραπείας (διάρκεια 3 ώρες)
	drama-therapy	drama-therapy	music-therapy	dance-therapy	
16:30-18:30	Ηλέκτρα: οι ρωγμές του λόγου και του κόσμου (διάρκεια 2 ώρες)	Θεραπευτική διεργασία με εφόδιο την Δραματοθεραπεία (διάρκεια 2 ώρες)	The untity and inclusion through art intervention (διάρκεια 1,5 ώρα)	Body as the Archaeology of Self and Other (διάρκεια 2 ώρες)	

Η τέχνη, το εγώ και το εμείς

Ελένη Βασιλειάδου, Κοινωνική επιμελήτρια, εκπ/μενη Art-Therapist

Κωνσταντίνα Μαδαράκη

Επιμέλεια Πωλίνα Κουργένη, Εικαστικός, εκπ/μενη Art-Therapist

Φορέας Ψυχολογία Τέχνη

Art Therapy - κλινική πρακτική της Ψυχιατρικής Κλινικής του Πανεπιστημιακού Γενικού Νοσοκομείου Ηρακλείου

Ματίνα Καράλη, Ειδική Θεραπεύτρια, Art Therapist, Member of Greek Association of Art Therapists

Η Ποιητική Στάση του Νου- Η Συμβολική Προσέγγιση της Δραματοθεραπείας

Ρούλα Δημητρίου

Μουσικοθεραπεία στην Πράξη: Συνδυάζοντας Διαδραστική Μουσικοθεραπεία (ενεργητική) και Μουσική Ακρόαση (Δεκτική Μουσικοθεραπεία)

Ευαγγελία Παπανικολάου, Friederum Gertrud Anna Böhmig

Δημιουργική Γραφή και Θεατρική Έκφραση στον ενδιαμέσο χώρο Δεσμών –Θεσμών:

Κινήσεις, Λέξεις, Εικόνες, Δράσεις, Λόγος και Νοηματοδότηση

Κωνσταντίνα Εικοσιπεντάρχου, Κοινωνική Λειτουργός, Δραματοθεραπεύτρια, Σκηνοθέτις, Μονάδα Εφήβων & Γραφείο Εκπαίδευσης ΕΚΕΨΥΕ, Τέως Πρόεδρος Ε.Δ.Π.Ε.

Θεραπευτική διεργασία με εφόδιο την Δραματοθεραπεία

Κωνσταντίνα Εικοσιπεντάρχου, Κοινωνική Λειτουργός, Δραματοθεραπεύτρια, Σκηνοθέτις, Μονάδα Εφήβων & Γραφείο Εκπαίδευσης ΕΚΕΨΥΕ, Τέως Πρόεδρος Ε.Δ.Π.Ε.

Γέφυρες από το Ατομικό στο Συλλογικό, από τη Θεραπεία στην Πολιτική

Αλεξάνδρα Φ. Περιστεράκη

Συνάντηση με τον Σκιερό εαυτό

Demys Kyriacou, ψυχίατρος, dramatherapist

Εσωτερικές Φωνές

Ντέπυ Μαυροπούλου, Ενεργειακό Θέατρο, SomaPsychotherapy

sandplay-therapy

Kevin Burrows, MB, ACP Accredited Counsellor, expressive therapist

Μαρία Χρήστου, art-therapist, Member of the American Association Art-therapy(AATA) & of the Greeks Art therapists(E.E.Θ)

Anne Quinlan, art-therapist, Member of the American Association Art-therapy(AATA)

Η Μέθοδος της Βιο – Δυναμικής

Γιάννης Μήτρου, Διεθνές Εργαστήριο Έρευνας Παραστατικών Τεχνών Alma Kalma, Ε.Φ.Ε.Φ

Ομαδική φεμινιστική ψυχοθεραπεία. Θεωρία και πράξη

Κωστούλα Μάκη, ψυχολόγος, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Ηλέκτρα: οι ρωγμές του λόγου και του κόσμου

Αριστέα Αρσενοπούλου, ψυχολόγος-δραματοθεραπεύτρια

Κώστας Βόμβολος συνθέτης, διδάσκων Τμήματος Θεάτρου του ΑΠΘ

Όταν η Συστημική Ομαδική Θεραπεία Συναντάει την Τέχνη...

Πυρουνάκη-Λιωνή, Μ.¹, Παπαϊωάννου-Σπυρούλια, Α.^{1,2}, Πανταλέων Ε.¹

¹Εργαστήριο Διερεύνησης Ανθρώπινων Σχέσεων, ² City Unity College, Athens

Body as the Archaeology of Self and Other

Susan Scarth, MCAT RDMP CMA, Dance Movement Therapist, Movement Analyst and Sensorimotor Psychotherapist

Η χρήση της καλλιγραφοθεραπείας ως διαγνωστικό και θεραπευτικό εργαλείο κατά του άγχους

Γενιτσαρίου Μαρία, Παλιούρα Ειρήνη, Ρίζου Ντέπη

The untity and inclusion through art intervention

Δαμασκου Νατασα, Λασχος Αποστολος, Βασιλειαδου Ελενη

Κεντρο Αποκαταστασης ,Κοινωνικης Στηριξης και Δημιουργικης αποσχολησης ΑΜΕΑ Ο ΣΩΤΗΡ

Oral Presentation: A Primitive Relationship & Video Art: A Primitive Relationship

Stella Kolyvopoulou, Psychologist, MA Dance/Movement Psychotherapist

Stella Vagona, Child Psychiatrist

Περίπτερο 6 ΔΕΘ

9:00-10:30	Η σημασία της ενεργητικής συμμετοχής των πελατών στην υλοποίηση μιας έκθεσης εικαστικής θεραπείας: Το παράδειγμα της ομάδας «Αποκλειστικά για γυναίκες». <i>Καραγιάννη Αικατερίνη, Βρανά Άννα, Νικολέτου Μαριλένα, Πήχα Ελένη, Σιόλα Σταυρούλα & Τσέλιου Ελένη</i>
	Φεμινιστική εικαστική ψυχοθεραπεία και ανάλυση λόγου: μια διεπιστημονική προσέγγιση <i>Κωστούλα Μάκη, ψυχολόγος, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων</i>
	Εισαγωγή στην Καλλιγραφοθεραπεία <i>Γενιτσαρίου Μαρία, Παλιούρα Ειρήνη, Ρίζου Ντέπη</i>
10.30-11.00 <i>Προσκεκλημένη ομιλία</i>	The 'potential space' created on the internet. Exploring the potential of using internet communications programs for distant creative therapy <i>Rakel Eva Gunnarsdottir, prof.art-therapist, psychotherapist</i>
11.00-11.30	coffee break
11.30-13.00	The use of drawing as a therapeutic tool for abused children: The example of the Day Centre "The House of the Child" in Athens <i>Nikolopoulou Varvara-Maria, Florou Anna, Dionysopoulou Konstantina, Fragkioudakis Christos, Vrettoupoulou Maria, Nikolaidis George</i> <i>Day Centre The House of the Child, The Smile of the Child</i>
	Τόπος φυγής από την ψυχιατρική ιδρυματοποίηση: ο λόγος στους αποκλεισμένους <i>Χαρούλα Τύρη, Αρχιτέκτων μηχανικός</i>
	Η Δραματοθεραπεία ως διάυλος μετάβασης από την κατάθλιψη και τη θανατοφοβία στην δημιουργικότητα και παρουσία της ζωής <i>Ακριβή Βρέντζου, Ψυχολόγος-Δραματοθεραπεύτρια</i>
	Η τέχνη ως μέσο μετάβασης σε μια αρχετυπική ολότητα <i>Κλεοπάτρα Χατζηγιώση, ζωγράφος / γλύπτρια απόφοιτος ΑΣΚΤ Αθήνας, υποψήφια διδάκτωρ στον τομέα III του τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στο ΕΜΠ</i>
13.00-13.30 <i>Προσκεκλημένη ομιλία</i>	Η Ποιητική Στάση του Νου, Πέρα από την Κυριολεξία της Καθημερινότητας <i>Roula Demetriou, Dramatherapist, Supervisor. International member of the British Association of Dramatherapists (BADth)</i>
	Σπαγειρική Δραματοθεραπεία <i>Ντέμης Κυριάκου, ψυχίατρος, dramatherapist</i>
13:00-15:00	lunch break
15.00-16.30	Safety blanket <i>Κατσαρελά Βασιλική, ιστορικός τέχνης</i>
	Η θεραπεία μέσω παραστατικών τεχνών, αφετηρία για την κοινωνική χειραφέτηση <i>Αλεξάνδρα Φ. Περιστεράκη</i>
	Το ζήτημα της απώλειας στο νηπιαγωγείο μέσω των τεχνών <i>Μαστοροδήμου Σταυρούλα Ε., νηπιαγωγός, Πρότυπο Πειραματικό Σχολείο Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Μαστοροδήμου Σταυρούλα Β., ψυχολόγος</i>
	Μελέτη περίπτωσης σε άτομα με νοητική υστέρηση-μέθοδος γραφικής αναπαράστασης <i>Κική Καλογεροπούλου, Μουσικολόγος-Μουσικοπαιδαγωγός-Εκπαιδευόμενη Μουσικοθεραπεύτρια, Ντόρα Ψαλτοπούλου, PhD, MA-CMT, Λέκτορας, Τμήμα Μουσικών Σπουδών, ΑΠΘ</i>
	Ομάδες συναισθηματικής υποστήριξης εφήβων <i>Χρυσάνθη Κολύβα, ψυχολόγος, στέλεχος του Κέντρου Πρόληψης Πυξίδα, μέλος του Συλλόγου Ελλήνων Ψυχολόγων και του Διεθνούς Συμβουλίου Χορού (International Dance Council)</i> <i>Έλενα Γαιτανίδου, εκπαιδευτικός, μεταπτυχιακή φοιτήτρια συμβουλευτικής ψυχολογίας, εκπαιδευόμενη στο Κέντρο Πρόληψης Πυξίδα</i>

16.30-17.00 Προσκεκλημένη ομιλία	Building bridges – diverse roles of music in treatment, rehabilitation and therapy <i>Esa Ala-Ruona, PhD, music therapist, psychotherapist working as an associate professor and senior researcher at the Music Therapy Clinic for Research and Training, at University of Jyväskylä</i>
17.00-17.30	coffee break
17.30-19.00	Αναβιώνω # Βιώνω <i>Μαριάννα Μουριζάκη, εκπ. art therapist, Ψυχολογία-Τέχνη</i>
	Η χρησιμότητα του γραπτού και φωτογραφικού λόγου ενός προσωπικού αρχείου στην κατανόηση ενός περιστατικού προσώπου με Διατροφικές Διαταραχές <i>Κωνσταντίνα Παλαιοχωρινού, εκπ. art therapist, Ψυχολογία-Τέχνη</i>
	The art of Blazon: finding in our family our potential <i>Marisa Monteiro Vaz</i>
	Χοροθεραπεία και Αυτισμός <i>Αλεξάνδρα Φ. Περιστεράκη, χοροθεραπεύτρια</i>
19.00-19.30 Προσκεκλημένη ομιλία	Body as the Archaeology of Self and Other <i>Susan Scarth, MCAT RDMP CMA, Dance Movement Therapist, Movement Analyst and Sensorimotor Psychotherapist</i>

ΣΑΒΒΑΤΟ 19/9	
Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού	
9.00-10.00	Η τοποχρονική τεχνολογία του θεάτρου και η τεχνική του βλέμματος των Ελλήνων <i>Alexios Petrou, Associate Professor, School of Education, University of Nicosia</i>
	Η τέχνη σαν μηχανή επιθυμίας <i>Χλόη Κολύρη, Ψυχίατρος, Ψυχαναλύτρια</i>
Τέχνη και ψυχανάλυση	
10:00-12:00	Η ψυχανάλυση ως έργο τέχνης <i>Κώστας Γεμεντζής, Ψυχίατρος, Ψυχαναλυτής</i>
	Το Καρτεσιανό υποκείμενο και οι περιπέτειες της αισθητικής (Τρόμος και απόλαυση στην τέχνη σήμερα) <i>Φώτης Καγγελάρης, Διδάκτωρ Ψυχοπαθολογίας Univ. de Paris- Συγγραφέας</i>
13:00-15:00	lunch break
15.30-17.00	Ο καλλιτέχνης ως βιωματικό υλικό <i>Δωροθέα Κοντελετζίδου, ιστορικός/θεωρητικός της τέχνης</i> <i>Γιώργος Τσακίρης, Καθηγητής Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών, Α.Π.Θ</i> <i>Γιώργος Κατσάγγελος, φωτογράφος, Καθηγητής στην Σχολή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών</i> <i>Ντένης Ζαχαρόπουλος, ιστορικός τέχνης, Διευθυντής του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης</i>
Παιδική τέχνη-έκφραση / ανάπτυξη της προσωπικότητας (οι εικαστικές δράσεις διεθνώς)	
17.00-17.30	Ακαδημία Παιδικής τέχνης- Μπιενάλε παιδικής τέχνης <i>Λίτα Μαυρογένη, εικαστικός/art-therapist, Member of the Greeks Art therapists (Ε.Ε.Θ)</i>
	Το παραμύθι ως εργαλείο διάγνωσης και θεραπείας ψυχολογικών θεμάτων σε παιδιά προσχολικής και σχολικής ηλικίας <i>Δρ. Αριστονίκη Θεοδοσίου, ψυχολόγος, art-therapist, Member of the Greeks Art therapists</i>
Τέχνη/ Ιστορία/ Θεραπεία (εικαστικές παρεμβάσεις έκφρασης στον δημόσιο χώρο)	
17.30-19.30	Υπαίθρια Διδασκαλία και Εργαλεία Αποσυναρμολόγησης <i>Ζάφος Ξαγοράρης, εικαστικός καλλιτέχνης, Αναπληρωτής Καθηγητής και Πρόεδρος του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών ΑΣΚΤ</i>
	Ο καλλιτέχνης ως βιωματικό υλικό <i>Δημήτρης Αληθεινός, καλλιτέχνης</i>

Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης

9.00-9.30	Τεστ προβολικής τεχνικής (ζωγραφικής) «σπίτι-δέντρο-άνθρωπος» (projective drawing test H-T-P). Πιλοτική εφαρμογή σε παιδιά με μαθησιακές δυσκολίες <i>Ξένου Μαρία, Λογοθεραπεύτρια, Υγειονόλογος ΤΕ, Δ/ση Υγείας & Κοιν. Μέριμνας ΠΔΕ Στεφανία Σωμάκη, Λογοθεραπεύτρια</i>
9:30-12:00	Μουσικοθεραπεία GIM (Guided Imagery and Music) στην Ελλάδα: Δεδομένα και εξελίξεις <i>Παπανικολάου, Ε., Ph PhDc, MA, Msc, FAMI Μουσικοθεραπεύτρια, GIM Primary Trainer, Επιστημονική Υπεύθυνη SONORA, Σαμαρά, Μ., MA-SFMT, Μουσικοθεραπεύτρια, GIM Trainee (advanced level III), Κλινική Συνεργάτης SONORA, Σμυρνιώτη, Μ., PgDip Ψυχολόγος-Συστημική Οικογενειακή Ψυχοθεραπεύτρια, GIM Trainee (advanced level III), Κλινική Συνεργάτης SONORA, Μπέμιχ, Α. Μουσικοθεραπεύτρια-Μουσικός, GIM Trainee(advanced level III), Κλινική Συνεργάτης SONORA</i>
13:00-15:00	lunch break
15.30-17.00	Τέχνη και θεραπεία σε ειδικούς πληθυσμούς / πλαίσια
	Θήβα 102χλ <i>Δάφνη Καλαφάτη, art-therapist, Member of the Greeks Art therapists(E.E.Θ) Νιόβη Σταυροπούλου, art-therapist, Member of the British Assosiation of Art-therapy & of the Greeks Art therapists(E.E.Θ)</i>
	Τέχνη/ Θεραπεία μέσω τεχνών και έφηβοι
18.00-19.30	Μονάδα εφήβων-ΑΧΕΠΑ <i>Νίκος Ζηλίκης, Καθηγητής Ψυχιατρικής, Πρόεδρος Παιδοψυχιατρικής Εταιρείας Ελλάδος Αριστέα Αρσενόπουλου, Ψυχολόγος-Δραματοθεραπεύτρια Στέλλα Κολυβοπούλου, Ψυχολόγος-Ψυχοθεραπεύτρια μέσω Κίνησης Ντόρα Ψαλτοπούλου, Μουσικοθεραπεύτρια, , Λέκτορας Τ. Μουσικών Σπουδών, Α.Π.Θ.</i>
	Μουσικοθεραπεία και αυτισμός: Συνάντηση του Άλλου μέσω της μουσικής <i>Λάσχος Αποστόλης, Απόφοιτος Τμήματος Μουσικών Σπουδών, Σχολή Καλών Τεχνών, Α.Π.Θ., Εκπαιδευόμενος Μουσικοθεραπευτής, Ψαλτοπούλου Ντόρα, Λέκτορας Τμήματος Μουσικών Σπουδών, Α.Π.Θ.</i>
	Η μουσική έκφραση και δημιουργία ως θεραπεία σε παιδί με σύνδρομο Asperger- μελέτη περίπτωσης <i>Μπούτα Βιργινία, Μουσικολόγος-Μουσικοπαιδαγωγός, Εκπαιδευόμενη Μουσικοθεραπεύτρια, Ψαλτοπούλου Ντόρα, Λέκτορας, ΤΜΣ-ΑΠΘ, Μουσικοψυχοθεραπεύτρια PhD, MA-CMT</i>
	Μουσικοθεραπεία: Από την "αδυναμία" στη "δυνατότητα" <i>Γκαμάγκαρη Νικολέτα, ΑΠΘ, φοιτήτρια, Ψαλτοπούλου Ντόρα, ΑΠΘ, λέκτορας</i>